

## INHALT

Geleitwort . . . . .	9
----------------------	---

### I. GLAUBE

Bewegung zu Gott . . . . .	13
Der Glaube der Einfältigen . . . . .	51
Zwei Glaubensweisen . . . . .	76

### II. GEIST

Der Unbekannte jenseits des Wortes . . . . .	95
Der Heilige Geist als Liebe . . . . .	106
Improvisation über Geist und Zukunft . . . . .	123
Geist, Liebe, Betrachtung . . . . .	156
Die Messe, ein Opfer der Kirche? . . . . .	166
Das Konzil des Heiligen Geistes . . . . .	218
Wahrheit und Leben . . . . .	237

### III. KRISIS

Das Evangelium als Norm und Kritik aller Spiritualität in der Kirche . . . . .	247
Gott begegnen in der heutigen Welt . . . . .	264
Die Gottvergessenheit und die Christen . . . . .	280
Unmittelbarkeit zu Gott . . . . .	296
Weltliche Frömmigkeit? . . . . .	312
Summa Summarum . . . . .	322

### IV. NACHT

Die Tragödie und der christliche Glaube . . . . .	347
Bertolt Brecht: Die Frage nach dem Guten . . . . .	366
Georges Bernanos: Hölle und Freude . . . . .	407
Reinhold Schneider und der tragische Christ . . . . .	415

INHALT

V. ODEM

Durch geschlossene Türen .. .. .	439
Über ein Gedicht von Eichendorff .. .. .	449
Das Abschieds-Terzett .. .. .	462
Gebet um den Geist .. .. .	472
Nachweise .. .. .	480